

## Toits d'Europe

Formes, structures, décors,  
identités, usages du toit  
à l'Âge moderne  
(XV<sup>e</sup>, XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> siècles)

### VIII<sup>e</sup> RENCONTRES D'ARCHITECTURE EUROPÉENNE

organisées par  
Monique Chatenet et Alexandre Gady,  
Centre André Chastel,

avec le soutien du conseil scientifique  
et de l'école doctorale VI,  
Histoire de l'art et archéologie,  
de l'université Paris-Sorbonne

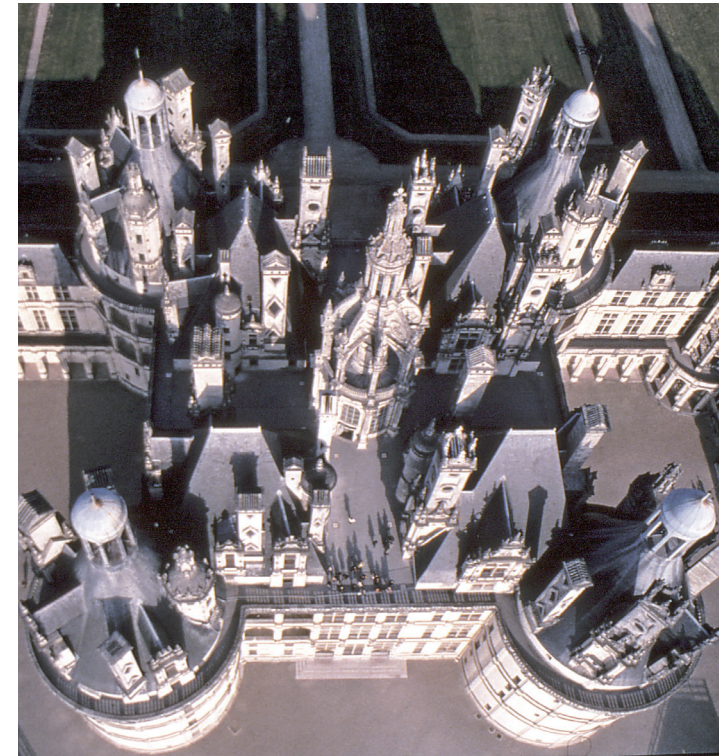
Galerie Colbert  
Salle Vasari, 1<sup>er</sup> étage

Centre André Chastel  
Unité mixte de recherche 8150 CNRS  
Galerie Colbert  
2 rue Vivienne  
6 rue des Petits-Champs  
75002 Paris

[www.centrechastel.paris-sorbonne.fr](http://www.centrechastel.paris-sorbonne.fr)



# Toits d'Europe



Toits du château de Chambord @ Domaine national de Chambord, DR

**Du 12 au 14 juin 2013**

**VIII<sup>e</sup> RENCONTRES D'ARCHITECTURE EUROPÉENNE**

**Centre André Chastel, Salle Vasari, 1<sup>er</sup> étage**

# Toits d'Europe

Formes, structures, décors,  
identités, usages du toit  
à l'Âge moderne  
(XV<sup>e</sup>, XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> siècles)

## MERCREDI 12 JUIN 2013

14h00 Accueil

14h15 Introduction,  
par **Monique Chatenet** et **Alexandre Gady**

**Présidence : Claude Mignot**

14h30 **Tod Marder** (Rutgers University),  
*Roof Timbering from Antiquity to the Modern Day*

15h15 **Stephan Hoppe** (Université de Munich),  
*Painted visions of ancient roofs and their  
architectural realizations in Renaissance Germany*

16h00 Pause

16h30 **Jean Guillaume** (Paris-Sorbonne),  
*L'apparition des toits cintrés en France au XVI<sup>e</sup> siècle*

17h15 **Krista De Jonge** (Université de Leuven),  
*Le toit pyramidal à bulbe et le toit en terrasse,  
signes identitaires de l'architecture  
habsbourgeoise d'origine brabançonne  
(XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles)*

## JEUDI 13 JUIN 2013

**Présidence : Monique Chatenet**

9h30 **Javier Ibanez-Fernandez** (Université de Saragosse),  
*"Miradores", "aleros" et toits de couleurs dans  
l'architecture aragonaise de l'Âge Moderne*

10h15 **Marco Nobile** (Université de Palerme),  
*"Sans bois, sans toit". Terrazze nell'architettura  
del mediterraneo occidentale tra XV<sup>e</sup> XVI<sup>e</sup> secolo.  
La Sicilia*

11h00 Pause

11h30 **Arturo Zaragoza** (Valence),  
*"Sans bois, sans toit". Las cubiertas sin madera  
en las arquitecturas del mediterráneo ibérico  
ss. XV-XVI*

12h15 Déjeuner

**Présidence : Sara Galletti**

14h30 **Claudia Conforti** (Université de Roma Tre),  
*Les toits des palais à Florence aux XV<sup>e</sup> et  
XVI<sup>e</sup> siècles : l'Antique opposé à la tradition  
florentine*

15h15 **Sabine Frommel** (EPHE IV<sup>e</sup> section, Paris),  
*Toit et balustrade : un dialogue varié*

16h00 Pause

16h30 **Xavier Pagazani** (Inventaire d'Aquitaine, Bordeaux),  
*Le couronnement des demeures de la noblesse  
normande : profils en fer de hache et terrasses*

17h15 **Catherine Chédeau** (Université de Besançon),  
*De la couleur sur les toits : l'emploi des tuiles  
vernissées en France aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles*

18h30 Visite des combles de l'église de l'Oratoire,  
rue Saint-Honoré

## VENDREDI 14 JUIN 2013

**Présidence : Jean Guillaume**

9h30 **Dmitri Shvidkovski** (Académie d'architecture de  
Moscou), *Le toit en pyramide dans l'architecture  
russe au XVI<sup>e</sup> siècle*

10h15 **Barbara Arciszewska** (Université de Varsovie),  
*The "Polish roof" and "the Polish attic" in  
architectural history of early modern Poland*

11h00 Pause

11h30 **Richard Biegel** (Université de Prague),  
*Le toit, élément plastique de l'architecture des  
temps modernes en Bohême*

12h15 Déjeuner

**Présidence : Claudia Conforti**

14h30 **Gordon Higgott** (Londres),  
*Roof walks and roof platforms on English  
country houses, c. 1570 to c. 1685*

15h15 **Daniela Del Pesco** (Université de L'Aquila),  
*Le toit en terrasse et le toit à comble vus comme  
éléments caractérisant la typologie du palais royal  
des Temps modernes*

16h00 Pause

16h30 **Claude Mignot** (Université Paris-Sorbonne),  
*"French roofs" : des combles tronqués aux  
combles brisés*

17h15 **Alexandre Gady** (Université Paris-Sorbonne),  
*Le dôme carré à la française (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*