

### *Comité d'honneur*

Monsieur Bertrand Delanoë, Maire de Paris

Monsieur Philippe Béval, président du Centre des monuments nationaux

Monsieur Hervé Lemoine, directeur chargé des Archives de France, secrétaire général du Haut comité aux commémorations nationales

Monsieur Barthélémy Jobert, président de l'université Paris-Sorbonne

### *Comité scientifique*

Basile Baudez, maître de conférences d'histoire de l'art, Université Paris – Sorbonne

Alexandre Gady, professeur d'histoire de l'art, Université Paris – Sorbonne

Jean-Philippe Garric, professeur d'histoire de l'art, Université Paris 1 – Panthéon-Sorbonne

Pierre-Louis Laget, conservateur du patrimoine, Inventaire général Nord-Pas-de-Calais

Jean-Michel Leniaud, EPHE IV<sup>e</sup> section, directeur de l'École nationale des Chartes

Dominique Massounie, maître de conférences d'histoire de l'art, Université Paris Ouest – La Défense,

Présidente de l'association Groupe Histoire Architecture Mentalités Urbaines

Nathalie Mathian, maître de conférences d'histoire de l'art, Université Lyon 2

Christophe Morin, maître de conférences d'histoire de l'art, Université Tours – François Rabelais

Monique Mosser, ingénieur de recherche, CNRS, Centre André Chastel

Daniel Rabreau, professeur émérite d'histoire de l'art, Université Paris 1 – Panthéon-Sorbonne

### *Comité d'organisation*

Christophe Henry (vice-président du Ghamu, docteur en histoire de l'art, agrégé d'Arts plastiques),

Cécile Lestienne (vice-présidente du Ghamu, Inventaire du patrimoine, Val-d'Oise),

Claire Ollagnier (secrétaire générale du Ghamu, docteur en histoire de l'art),

Viviane Rat-Morris (Mohican, chargée de protection CRMH Bourgogne),

Roland Tavel (association « Sauvegarde de Soufflot et du Patrimoine mâconnais »)

### *Informations pratiques :*

Mairie du V<sup>e</sup> arrondissement, Salle des Mariages (1<sup>er</sup> étage)

21, place du Panthéon – 75005 Paris

### *Contact :*

[Soufflot.2013@gmail.com](mailto:Soufflot.2013@gmail.com)

Association Ghamu – 36, rue du Fer à Moulin – 75005 Paris



CENTRE DES  
MONUMENTS NATIONAUX



nouvelle Eglise S. GENEVIEVE

## COLLOQUE

### *Jacques-Germain Soufflot ou l'architecture régénérée (1713-1780)*

Paris, vendredi 18 et samedi 19 octobre 2013

Organisé par l'association GHAMU

(Groupe Histoire Architecture Mentalités Urbaines)

Et les universités Paris – Sorbonne, Centre André Chastel,

Paris I Panthéon-Sorbonne, Paris Ouest – La Défense et Lyon 2.

Avec le soutien du Centre des monuments nationaux,

de la Délégation aux Célébrations nationales,

et de la Ville de Paris.

**Vendredi 18 octobre 2013**  
**Mairie du V<sup>e</sup> arrondissement, Salle des Mariages**

**9h** – Accueil des participants

**9h15** – Introduction – Alexandre GADY

***Soufflot et les Académies : les débats stylistiques***

*Présidence : Christophe HENRY*

**9h30** – Basile BAUDEZ (maître de conférences d'histoire de l'art, Université Paris – Sorbonne)

« Soufflot académicien »

**10h00** – Sigrid DE JONG (Docteur en histoire de l'architecture, chercheur à l'Université de Leyde, Pays-Bas)

« L'âme de l'architecte : Le rôle des expériences dans la pensée de Soufflot »

**10h30 – Pause**

**10h45** – Christopher Drew ARMSTRONG( Professor, Department of History of Art and Architecture, University of Pittsburgh)

« La Théorie régénérée par l'Histoire : Soufflot, Leroy et l'architecture gréco-gothique »

**11h15** – Aurélien DAVRIUS (Istituto Italiano di Scienze Umane (SUM))

« Jacques-François Blondel admirateur de l'architecture gothique religieuse »

***Entourage professionnel de Soufflot : son agence, ses graveurs,  
les ingénieurs de ses chantiers***

*Présidence : Basile BAUDEZ*

**11h45** – Dominique MASSOUNIE (maître de conférences à l'université Paris Ouest – La Défense) et Claire OLLAGNIER (docteur en histoire de l'art)

« Soufflot au travail à Paris : le contrôle des Bâtiments au quotidien. »

**12h30 – Pause déjeuner**

**14h00** – Linnéa ROLLENHAGEN TILLY (docteur en histoire de l'art et chercheur associé à l'IPRAUS)

« Quelques observations d'un apprenti suédois chez Jacques Germain Soufflot à Paris (1771 et 1773). »

**14h30** – Étienne FAISANT (doctorant en histoire de l'architecture, Université Paris-Sorbonne, Centre André Chastel et ATER, Université de Nantes).

« Les neveux de M. Soufflot : Guillaume Viallet et Armand Bernardin Lefebvre, ingénieurs de la généralité de Caen »

**15h00** – Alexandre GADY (professeur en histoire de l'art, Université Paris – Sorbonne)

« Soufflot et ses graveurs : faire et faire savoir »

**15h30 – Pause**

***Innovations techniques et chantiers de l'architecture religieuse européenne***

*Présidence : Daniel RABREAU*

**15h45** – Francesco GUIDOBONI (doctorant en Histoire de l'Architecture Université La Sapienza, Rome et Université Paris I – Panthéon-Sorbonne)

« Soufflot contrôleur des travaux de Paris: le chantier de Saint-Sulpice après Servandoni »

**16h15** – Marie-Luce PUJALTE (Maître de conférences d'histoire de l'art moderne, Université de Poitiers)

« Mémoire sur la construction du dôme de la Madonna della Salute à Venise, comparée avec celle du dôme des Invalides à Paris d'après Jean-Arnaud Raymond »

**16h45** – Carlo BLASI et Eva COÏSSON (Université de Parme, Italie)

« Les contributions de Gauthey et de Rondelet dans le processus d'édification du bâtiment du Panthéon »

**17h30** – Conclusion – Daniel RABREAU

**Samedi 19 octobre 2013**

**10h30 – Visite de l'exposition Soufflot**, sous la conduite d'Alexandre GADY